

ANTEOJITO

EN LA ESCUELA Y EL HOGAR
30
AÑOS

EXTRA

El 25 de MAYO de 1810

Con este ejemplar:

- Completísimo suplemento histórico

"TIEMPOS INICIALES DE LA PATRIA"

- EL TOMO N° 11 de la BIBLIOTECA DE ORO DEL ESTUDIANTE
"Los títeres de cachiporra" y "La niña que riega la albahaca y el príncipe preguntón" de Federico G. Lorca

Además:

- 6 fichas de la GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL ANTEOJITO

N° 1522
\$ 3,70
EN TODO EL PAÍS



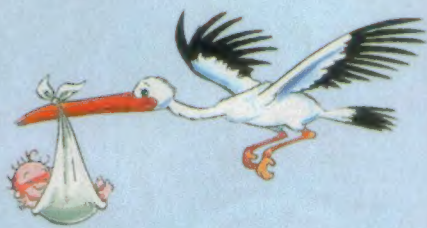
Porque de tu hijo se trata...

el 1^o de
mayo

Ser **Padres Hoy**

LA AGENDA DEL **EMBARAZO**

9 MESES BAJO CONTROL



Los adolescentes



y su mundo

La ves mirarse al espejo y ensayar peinados; probarte ropa y practicar diferentes pasos; mientras en su cuerpo hay cambios que hablan de una nueva etapa. El, por su parte, exhibe unos pocos pelos en la cara, muchos más en sus piernas y una voz extraña que quiere parecerse a la de un hombre. Los chicos, tus hijos, están creciendo. Una serie de transformaciones se produce en su organismo y ya empiezan a verse los resultados.

Padres Hoy (II)

GF
EDITORIAL GARCÍA FERRE

LA AGENDA DEL EMBARAZO

Porque en estos nueve meses hay mucho que aprender... Para que no olvides ningún detalle importante... Para que anotes en ella todos los datos que hacen a este maravilloso tiempo de espera.

LOS ADOLESCENTES Y SU MUNDO

Granitos en la cara, formas redondeadas, piernas que se alargan, cambios más que visibles en su cuerpo. ¿Cómo podemos ayudarlos a aceptar su nueva imagen y acompañarlos en esta etapa tan particular?



ANTEOJITO

AÑO XXX N° 1522
10 de mayo de 1994

Una publicación de
PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

Director
M. GARCÍA FERRÉ

LOS PARAGÜITAS DEL 25

El veinticinco de Mayo
de mil ochocientos diez,
salieron los paraguïtas
porque empezaba a llover.

Livianas gotas de lluvia
desde el cielo se arrojaban
sobre aquellos paraguïtas
que frente al Cabildo
estaban.

Contagiados del fervor
que reinaba en la ciudad
bailaban los paraguïtas
y las gotas, sin cesar.

Y un solo canto se oía:
¡un canto de libertad!

Publio Cordero

RECOMENDADA
PARA CHICOS DE
6 A 12 AÑOS

CIENCIAS
NATURALES

¿Dónde vivís vos?



MATEMÁTICA

De compras



LENGUA

Una página
celeste y blanca



ESTUDIOS
SOCIALES

El Virreinato
llega a su fin

Además, "Hacemos proyectos", "El Noroeste y su gente", "Las zapatillas de la virreina". Y, como siempre, divertidas historietas, Recortando, Juguemos con Anteojo, y muchas cosas más.

SUMARIO



LAS ZAPATILLAS DE LA VIRREINA

Doña Mercedes (ensimismada, moviendo grotescamente sus piernas, mientras sostiene su miriñaque): -Un... dos... tres... un... dos... tres: ¿qué sigue?

Pascuala: -Cuatro, cinco y seis.

Doña Mercedes (volviéndose hacia ella): -¡Pascuala! ¿Estabas espíandome?

Pascuala: -¿Yo? ¡Nada más ajeno a una negrita porteña!

Doña Mercedes: -¿Sabés lo que hacía?

Pascuala: -¿Pisoteaba cucarachas?

Doña Mercedes: -Bailaba. (En un raptó de desesperación) ¡Ay, Pascuala, qué voy a hacer! ¡Faltan sólo unas horas para el baile y yo moviéndome con la gracia de un mamut anestesiado! Y no es un baile como cualquier baile, ¿sabés, Pascuala? Es el baile que se hace para festejar la reciente revolución.

Pascuala (tratando torpemente de tranquilizarla): -¡Ah, entonces no se preocupe! Porque están todos tan contentos con eso que ni van a notar sus pisotones.

Doña Mercedes: -¡Pascuala, qué grosera! Yo no voy a hacer papelones. Nunca los hice.

Pascuala: -Y entonces, ¿cómo se las arreglaba en los otros bailes?

Doña Mercedes: -Cuando un caballero me invitaba, yo le decía con la mejor de mis sonrisas: "Gracias, pero yo no bailo el minué. Espero la chacona".

Pascuala: -¿Y cuando tocaban la chacona?

Doña Mercedes: -No la tocaban nunca. Hace dos siglos que no se baila.

Pascuala: -¡Pero esa antigüedad de baile la mostraba fuera de moda!



Doña Mercedes (sonriendo): -Querida, si eso lo hace una pobre desgraciada, es una anticuada, si lo hace una señora de mi fortuna es una tradicionalista. (Volviendo a su problema). Pero la cosa es que no puedo abusarme de la excusa, menos en una noche como la de hoy.

Pascuala: -Y es claro, los hombres se cansan de

esperar. Mi Aparicio, por ejemplo, ya me advirtió que consiga mi dote para casarnos o se hace monaguillo.

Doña Mercedes (tiránica): -No me atormentes con tus asuntos, que no vas a sacar nada de mí. Menos ahora. ¡Estoy cercada, el baile se acerca...!



Socorrer a los necesitados es justicia (San Agustín)

Escena: en el amplio salón de un hogar patricio, a fines del mes de mayo de 1810. Todo está preparado como para recibir a los invitados, y un clavicordio aguarda ser tocado, en un rincón. Doña Mercedes ensaya unos pasos de baile cuando aparece su criada, la negrita Pascuala.

LENGUA

Pascuala (con aire misterioso): —Doña Mercedes..., si yo le dijera que tengo la solución para su problema...

Doña Mercedes (abriendo bien los ojos): —¡Pascuala! ¿Es cierto eso?

Pascuala: —Tan cierto como que me llamo Roberta. Digo Pascuala.

Doña Mercedes: —¿Y cuál es la solución mágica?

Pascuala: —Mágica, usted lo ha dicho. Pero tiene que prometer no divulgarlo.

Doña Mercedes (imperiosa): —Prometido está, ¡vamos al asunto!

Pascuala: —Bueno, el Aparicio, mi novio, tiene las zapatillas de la virreina.

Doña Mercedes (tras una pausa de desorientación): —¡Y a mí qué me importa si tiene los coturnos de Mahoma!

Pascuala: —¡Usted no entiende, señora!

Doña Mercedes: —¡Por mi vida que no!

Pascuala: —¡Las famosas zapatillas de la virreina! Esa virreina bailarina que vivió en Lima. Siempre se dijo que era sin igual en el arte de la danza, y que tanta maravilla no venía sino de las ordinarias pero mágicas zapatillas que calzaba, para desagrado del virrey. El Aparicio se las compró a un mercachifle que vino de la mismísima Lima, el año pasado, y que juró habérselas quitado de los pies ¡a la mismísima virreina Perichola!

Doña Mercedes (desconfiada): —¿Y ella se dejó descalzar por un mercachifle?

Pascuala: —¡Lo pedía a gritos, pobre Perichola! ¡Hacía dos años que bailaba la gavota sin parar!

Doña Mercedes (entusiasmada): —¡Quiero esas zapatillas ya mismo!

Pascuala: —¡Ya mismo, señora! (Sale de escena corriendo).

Doña Mercedes (sola, saltando de alegría):



—¡Dios bendiga esas zapatillas! Esta noche voy a ser la más invitada, la sensación, la envidia de todos, incluso de las chicas de Riglos, esas que bailan el minué como si fuera de su propiedad. Pasaré a la historia como la bailarina de las fiestas de Mayo. (Descalzándose, les habla a sus regios zapatos). ¡Fuera estas rígidas porquerías! Desde hoy, a recorrer la casa bailando, salir de visita bailando, ir a misa bailando, dar pésames bailando, ¡bailando, siempre bailando! ¡Seré Terpsicore, la musa de la danza! (Interrumpe el frenesí Pascuala, que entra con Aparicio, portador de las zapatillas). ¡Aparicio! ¡Dámelas!

Pascuala (deteniéndola): —Espere, señora ¡No se las ponga todavía!

Doña Mercedes (desconfiada): —¿Y por qué no?

Pascuala: —La virreina sería muy virreina pero pudo tener sus buenos hongos en los pies.

Doña Mercedes (ansiosa): —No me importa, quiero bailar el minué, ¡ya mismo!

Pascuala: —Bien, pero ¿podría pagárselas antes al bueno de Aparicio?

Aparicio (poniendo la mano con cara de tonto): —Son treinta pesos.

Doña Mercedes: —¡Treinta! Bueno, sea por no volver a hablar de la chacona. (Dando una bolsita a Aparicio) Tu paga. Ahora sí ¡a bailar! (Se pone las zapatillas y se prepara para salir bailando. Nada ocurre) ¿Y?

Pascuala: —Bueno, es que seguramente no bailan sin música.

Doña Mercedes (nerviosa): —¡Música, entonces! (Pascuala silba con entusiasmo un candombe.

Doña Mercedes sigue petrificada). Yo no veo que bailen.

Aparicio: —A lo mejor son sordas.

Pascuala: —No, es que usted está un poco pesada para estas zapatillas...

Doña Mercedes (indignada): —¡Pesada!

Pascuala: —Sí, creo que necesitan un envión. ¡Aparicio! (Aparicio le da un buen empujón y doña Mercedes sale despedida de escena en giros alocados y grotescos. Pascuala y Aparicio ríen burlones). ¡Lo logramos, Aparicio! ¡Tenemos el dinero de la dote! ¡Qué buen festejo de mayo; qué buena treta!

Aparicio (mirando hacia donde salió doña Mercedes, absorto): —Pero..., ¿es posible? ¡Está bailando de veras!

Pascuala: —¿Eh?

Aparicio (señalando): —¡No puede ser! ¡Es la señora bailando! ¡Es la Terpsicore! (volviéndose furioso a Pascuala). ¡Esas zapatillas eran mágicas de veras, torpe!

Pascuala (desesperada): —¡Y las vendiste por treinta pesos!

Aparicio: —¡Las vendiste vos, negra tonta! ¡Pudimos haber sacado para casarnos ocho veces, con cien fiestas y mil tortas!

Pascuala (lloriqueando): —¿Y si se las sacamos?

Aparicio: —¿Estás loca? ¡No ves que baila como un trompo! Porque... ¿sabés qué creo? Que antes de que pueda dejar de bailar, ¡ya vamos a estar festejando el vigésimo aniversario de la patria!

TELÓN

GONZALO DEMARÍA



CALENDARIO ESCOLAR

MAYO

14

1811

INDEPENDENCIA DEL PARAGUAY

El Paraguay, territorio que formara parte del Virreinato del Río de la Plata, declara su independencia. Meses antes, la expedición de Belgrano, pese a su fracaso militar, encendió los anhelos de emancipación. Así se constituyó una Junta Provisoria de Gobierno presidida por Fulgencio Yegros. Paraguay fue la primera nación que se emancipó de España, luego del movimiento de mayo.



MAYO

16

1839

FALLECIMIENTO DE FLORENCIO BALCARCE

Este joven, conocido como "el niño poeta", muere a los veinte años. Su padre fue el vencedor de Suipacha y su hermano Mariano fue el esposo de Mercedes, hija del Libertador. Florencio estuvo muy ligado a éste en el afecto. Su precocidad literaria le otorgó prestigio y su breve obra fue muy apreciada por el vigor y el colorido con que cantó nuestras epopeyas. Una calle de la Capital Federal lo recuerda con su nombre.



MAYO

17

1814

COMBATE DE MONTEVIDEO

Frente a las costas de Montevideo tiene lugar el combate naval entre las fuerzas comandadas por Guillermo Brown y la escuadra realista. Esta fue derrotada, por lo que quedó libre del paso enemigo la vía fluvial del Plata. El combate fue duro y prolongado por lo que exigió toda la pericia y el valor de Brown y de sus hombres. Es por eso que en la fecha se celebra el Día de la Armada.



MAYO

17

1865

UNIÓN INTERNACIONAL DE TELECOMUNICACIONES

En París, Francia, se reúnen representantes de veinte países para suscribir un convenio que propiciaría la creación de la UIT (Unión Internacional de Telecomunicaciones). A través de este organismo las naciones estructuraron los reglamentos telegráficos, telefónicos y de radiocomunicaciones que rigen universalmente. En la fecha se celebra el Día Mundial de las Telecomunicaciones.



MAYO

19

1813

ABOLICIÓN DE LOS TÍTULOS DE NOBLEZA

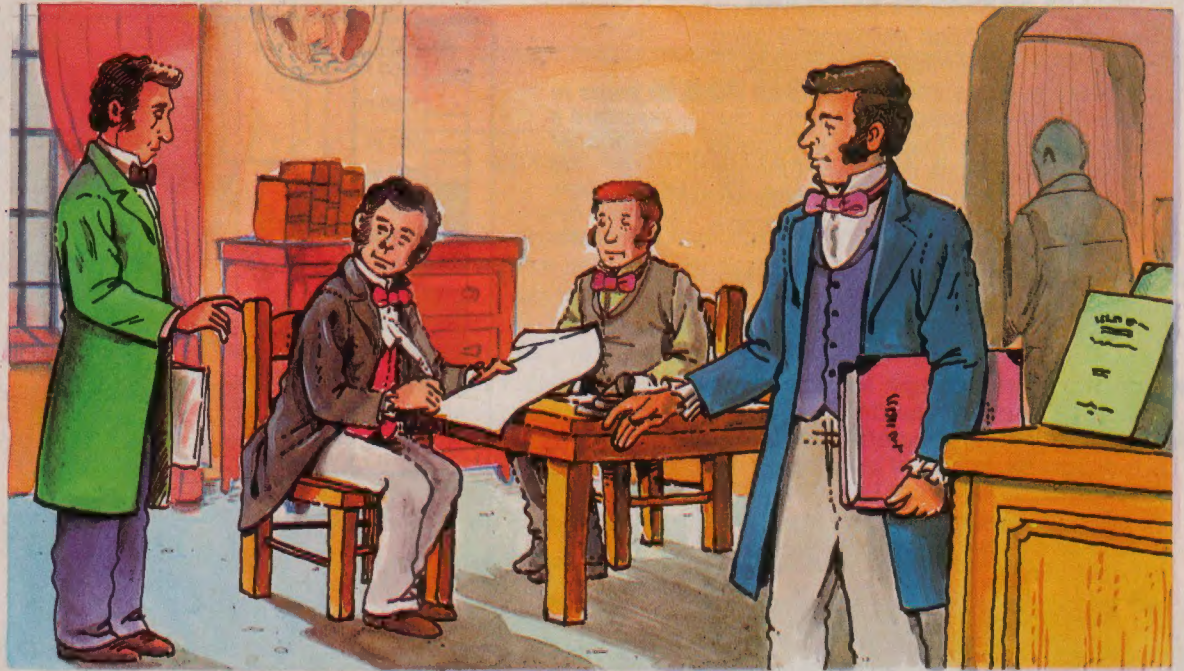
El 31 de enero de 1813, en Buenos Aires, comenzó a sesionar la Asamblea General Constituyente, la cual asumió la soberanía del país. Así estableció normas de organización política y social. En la fecha decretó la extinción de todos los títulos de condes, marqueses y barones en el territorio de las Provincias Unidas del Río de la Plata. La Asamblea sesionó hasta el 26 de abril de 1815.



El nombre Rafael proviene del hebreo y significa "el señor da salud".

REPERCUSIÓN DE LOS SUCESOS DE MAYO

Como podrás suponer, la difusión de las noticias era sumamente lenta a principios del siglo pasado. ¿Cómo se difundieron las noticias de la Revolución de Mayo de 1810 por el mundo? ¿Querés enterarte? Seguínos.



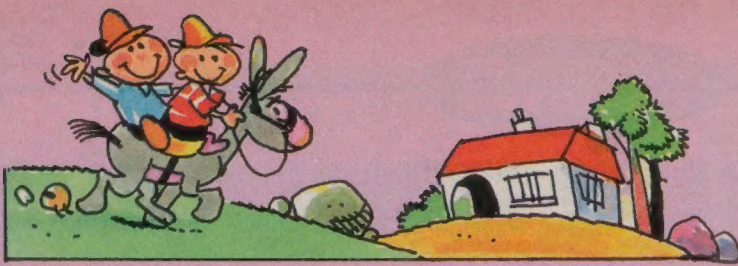
El 11 de abril de 1810, esto es un mes y catorce días antes de que estallara la Revolución, un bergantín con bandera americana, el "Venus", llegó al puerto de Buenos Aires. El barco venía a tratar con el comerciante Juan de Larrea, quien más tarde resultaría uno de los vocales de la Primera Junta. Todo esto explica el hecho de que luego de zarpar en junio de ese mismo año, el "Venus" se transformara en la "prensa" de los sucesos del Río de la Plata. Uno de sus sobrecargos, el señor Natam Cook, fue el autor de una memoria o artículo, ampliamente informado, así lo explica su contacto con protagonistas como Larrea. Este artículo habría de ser la fuente principal de difusión de la noticia. En efecto, se publicó por primera vez en la "Gazeta de Salem", en Massachusetts (EE. UU.), el 24 de agosto de 1810. Una segunda versión apareció en la "Gazeta de Santo Tomás" (Guatemala), el 11 de octubre, y una tercera, en español, en la "Gazeta de Caracas", el 19 de octubre. En esta última llevaba el título efectivo de "Amé-

rica Meridional: Revolución en Buenos Ayres", y ocupaba un considerable espacio. Así, en cinco meses, aproximadamente, la gran noticia habría recorrido gran parte de nuestro continente.

¿SABÍAS...

...que la crónica redactada por el mencionado Cook es una de las más completas de su tiempo? La de Cornelio Saavedra, comprendida en sus memorias, abarca sólo desde el 18 hasta el 25 de mayo; la de Belgrano, en su "Autobiografía", no indica fechas, y así con las demás. En cambio, la de Cook abarca desde el 15 hasta el 30 de mayo. ¡Interesante! ¿no?





EL NOROESTE Y SU GENTE

Por Silvia L. Domínguez

DE LAS SIERRAS AL ALTIPLANO

El relieve montañoso es característico del Noroeste. Sin embargo en él se pueden diferenciar distintos ambientes: de Este a Oeste se suceden las sierras Subandinas con su clima cálido y húmedo y su selva tropical; la cordillera Oriental que encierra fértiles valles de clima benigno, y, por último, la árida altiplanicie de la Puna.

- **Localizá en el mapa la región del Noroeste y contestá:**

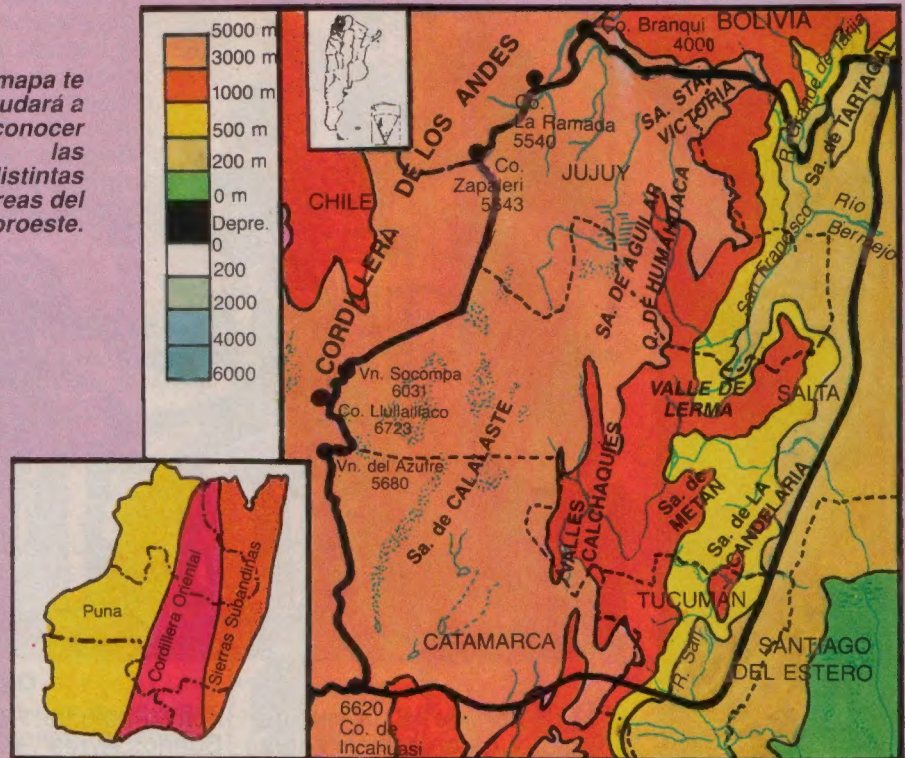
¿Dónde está ubicada? ¿Por cuáles provincias está formada?

- **Reconocé en el mapa los distintos ámbitos y sus formas de relieve.**

- **Buscá información acerca del clima, la hidrografía, la flora y la fauna de cada ámbito.**

¿Cuáles te parece que son las zonas más propicias para el asentamiento de la población?

El mapa te ayudará a reconocer las distintas áreas del Noroeste.



Muchos habitantes del Noroeste complementan sus cultivos con la cría de cabras y ovejas.

UN PASADO INDÍGENA

Hace cinco siglos la región del Noroeste estaba habitada por distintos grupos indígenas (diaguitas, calchaquíes, omaguacas). Estas tribus construyeron poblados con viviendas de piedra. Cultivaban bajo riego: maíz, papa, zapallo, etcétera. Además criaban llamas.

- **Reflexioná y respondé:**

¿Por qué la piedra era el material predominante en la construcción de viviendas indígenas? ¿Por qué practicaban cultivo bajo riego?

- **Averiguá qué elementos indígenas (nombres de lugares, costumbres, idioma, etc.) aún perduran en esta región.**

LAS PRIMERAS "CIUDADES"

En el siglo XVI se produjo la llegada de

los españoles, que penetraron al Noroeste desde el Perú y fundaron distintas ciudades (en realidad, eran pequeñas villas) como San Miguel de Tucumán, Salta y San Salvador de Jujuy.

- **Localizá estas ciudades en el mapa y respondé:**

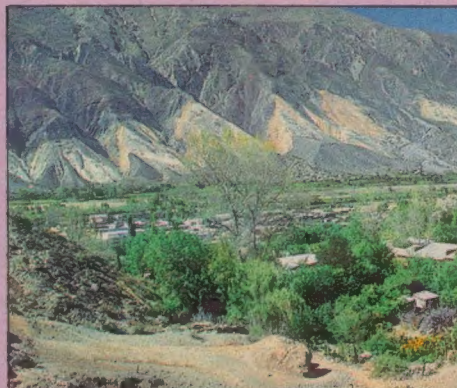
¿Cuándo y por quiénes fueron fundadas estas ciudades?

Los españoles organizaron importantes exploraciones agrícolas-ganaderas, basándose en la mano de obra indígena. Esta región prosperó gracias al intenso

comercio que tenía con Potosí (Bolivia), donde se habían descubierto ricos yacimientos de plata.

DEL CAÑAVERAL AL INGENIO

Aunque el cultivo de la caña de azúcar era practicado desde el siglo XVII, la actividad azucarera tomó impulso cuando en 1821 el obispo Colombres instaló el primer trapiche de la región. Así los cañaverales comenzaron a extenderse por los valles fértiles del Noroeste. Hoy más del 90% de la producción de caña de



El poblado de Maimará está en la quebrada de Humahuaca.



El colla, con su pasado indígena, es el típico habitante de la altiplanicie puneña.

Chapaleufú en araucano significa "arroyo barroso".

La región del Noroeste combina sus paisajes del altiplano con el de las montañas, los valles y las quebradas. La gente que se ha asentado en esos distintos ambientes, se adapta a ellos, pero a la vez los transforma.



Cosecha de ají, en Cachi (Salta). El pimiento es otro de los cultivos de la región.

azúcar del país corresponde a esta región. Pero a su vez el cultivo dio origen al surgimiento de "agro-industrias", es decir empresas que se dedican tanto al cultivo como a la elaboración de productos derivados.

● **Investigá cómo se organiza una agroindustria azucarera.**

¿Qué productos derivados se obtienen de la caña de azúcar? ¿Qué otras agroindustrias existen en la región? ¿Dónde se localizan?

PETRÓLEO Y ALGO MÁS

En 1926 comenzaba una nueva actividad en la región: la explotación de yacimientos de petróleo y gas en las sierras Subandinas. Se destacan los yacimientos de Tartagal, Campo Durán y Madrejones, en Salta y el de Caimancito, en Jujuy.

● **Reunite con tus compañeros para investigar:**

¿Cómo se envía producción petrolífera y gasífera a los centros de consumo del Litoral?

Fotos Juan C. Grasso



Caserío abandonado en las cercanías de Salinas Grandes, en Jujuy.

¿HACEMOS?

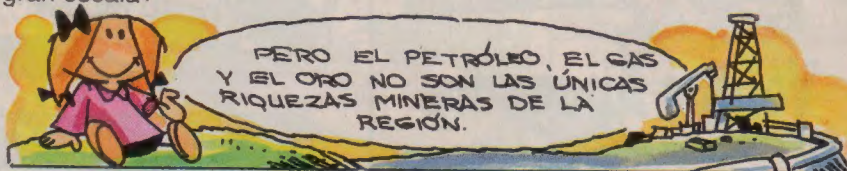
EL ORO MODIFICARÍA LA FISONOMÍA DEL NORTE SALTEÑO

Santa Victoria, departamento montañoso del norte salteño, tiene la posibilidad de aprovechar una veta aurífera que desde hace años es explotada en una mínima escala por los lugareños. La provincia ya firmó con una empresa un convenio para la exploración y explotación de los distintos depósitos auríferos. Se espera que la exploración de oro sea una nueva fuente de riqueza para la zona, cuya economía se basa en cultivos de subsistencia y la cría de ovinos y caprinos.

● **Localizá en el mapa el lugar mencionado en el artículo.**

● **Junto con tus compañeros, intercambien ideas y contesten:**

¿Por qué se dice que con el oro se modificará la fisonomía del norte salteño? ¿Qué beneficios puede traer a la zona la explotación del oro a gran escala?



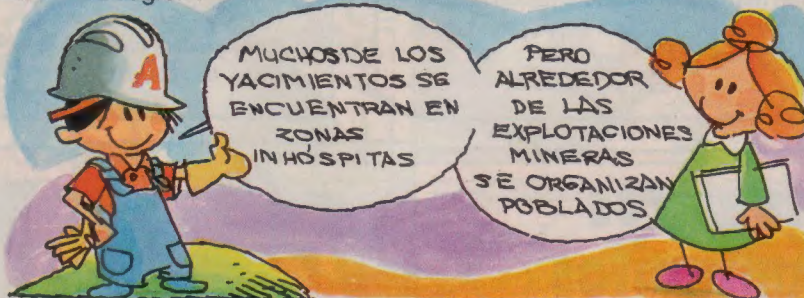
● **Investiguen en qué lugares del Noroeste se extraen los siguientes minerales:**

Hierro:
Plomo, plata
y cinc:

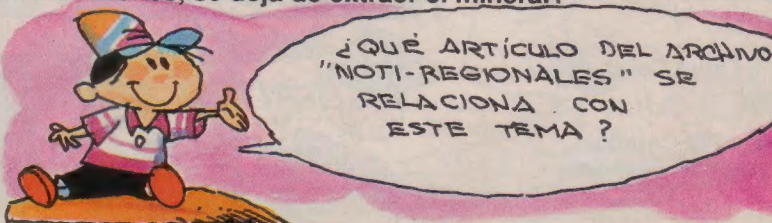
Boratos y sales:
Estaño:
Uranio:

● **Contesten:**

¿Para qué se utilizan estos minerales? ¿Cuáles de ellos se industrializan en la región?



● **¿Qué les parece que pasa cuando el yacimiento se agota o, por distintas razones, se deja de extraer el mineral?**





¡CARTEROOO!

¡Feliz Cumpleaños!

Una gran torta para los cumpleaños de la semana: **Santiago Romero Aya-la**: 9 años el 10, **Rocío Nair Fernández**: 3 años el 11, **Betiana D. Peralta**: 4 años el 11, **Florencia Presta**: 3 años el 16, **Natalia Donamaría**: 9 años el 16 y **Johana Fernández** que cumple 15.



Velitas Apagadas

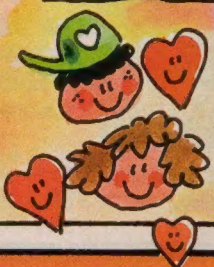
Felicitaciones atrasadas para los que ya festejaron sus "cumple". **Luz María Ondris**: 12 años el 3 de marzo. **Cristian Mendoza**: 10 años el 26 de marzo. **Natalia Iribicampos**: 15 años el 28 de febrero. **Natalia Comensolis**: 15 años el 24 de febrero. **Patricio Guido Kalli**: 3 años el 7 de marzo. **Natalia Babenco**: 7 años el 1º de febrero. **Jesúsán Manzoco**: 9 años el 22 de febrero y **Laura del Carmen Chyzynski**, el 8 de febrero.

Nuestros Amiguitos

Ever Nahuel Villarroel Díaz
Córdoba.

Julia y Laura Caraballo
La Plata

Melisa y Pía Cereda
Cap. Fed.



Correspondencia

Lectores de Anteojo que desean tener amiguitos por carta. Escribiles:

Rita Giménez
Barrio Pedrana Block 2- Depto. 1 -
P. B. Calle Mitre y Pringles (C.P.
4530) Orán, provincia de Salta.

Alumnos de Cuarto "B"
Escuela Juan B. Alberdi (C.P. 2585)
Camilo Aldao, provincia de Córdoba.

Ja, Ja, Ja



—¡Mozo! ¡Otro saquito de azúcar, por favor!
—¡Pero, señor! ¡Ya le di como 15!
—¡Sí, ya sé! Pero cuando pongo el azúcar en el café, enseguida desaparece.

(Enviado por Solange Barros, de Boulogne, Pcia. de Buenos Aires)

¡Colmo!

—¿Cuál es el colmo de un perro salchicha?
—Llamarse Pancho.
(Enviado por María Clara Domato, de Necochea, Pcia. de Buenos Aires)



Adivina Adivinador

Tengo botones y no soy camisa.
Tengo rejas y no soy jaula. ¿Quién soy?

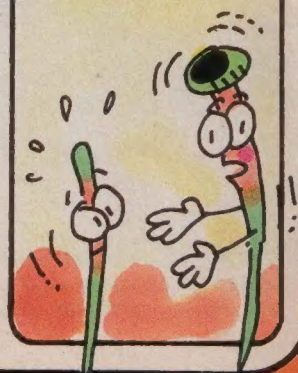
EL ASCENSOR
(Enviado por Eugenia Beascochea, de Santa Rosa, La Pampa)



¿Qué le dijo...

... el alfiler a la aguja?
—No tenés cabeza.

(Enviado por Sabrina Muñoz, de Merlo, Bs. As.)



¡Fuuu... vamos hacia atrás por el túnel del tiempo! Nuestro punto de llegada es esa Gran Aldea que fue Buenos Aires, allá por 1810. Te invitamos a participar de este viaje tan especial.

- Observá los oraciones de los distintos grupos. ¿En qué se diferencian?

A

Micaela fue a misa de once.
Alumbraba el negrito la calleja.

B

¡Qué noche oscura!
¡Truenos y relámpagos!



¿Cuáles son tus conclusiones?

Las oraciones del grupo A son **bimembres** pues tienen sujeto y predicado.
Las oraciones del grupo B son **unimembres** pues no tienen sujeto y predicado.

¡Hablamos "lalo"!
¿Entendidos?



- ¿Cuál es la diferencia en estas dos oraciones?

A

¿Cuántos años has cumplido?

B

Don Blas se deshacía en cumplidos con doña Milagros.

¡Con el diccionario a mano vas a redescubrir muchas cosas!



¡MUCHO GUSTO!

José Antonio Wilde vivió entre los años 1813 y 1885. Nació en Buenos Aires y murió en la misma ciudad. Escribió sobre temas médicos, pero, sin duda, su obra de mayor importancia es "Buenos Aires desde 70 años atrás", verdadera joya documental.

GUÍA DE ACTIVIDADES

ANTEOJITO

DE 4º A 7º GRADO LENGUA

¡UNA PÁGINA SABROSA, NO!



¿Qué tal si lo charlamos?

¿En qué época nos sitúa el texto? ¿De qué costumbre se habla? ¿Qué se dice? ¿Cómo se saludaba a las señoras? ¿Qué se comenta de la campaña? ¿A qué se le llama **cumplidos**?

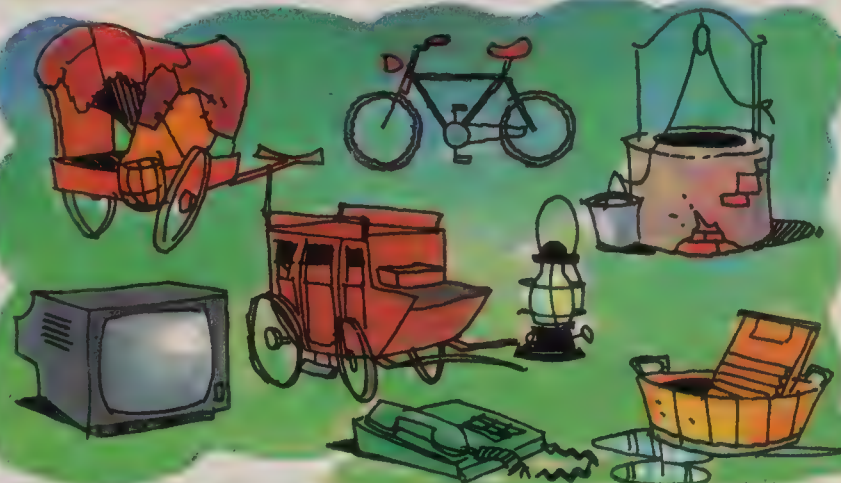


¿QUIÉN LO ENCUENTRA?

¿Qué palabra con "nv" se halla en el texto? Escribirla en el recuadro.



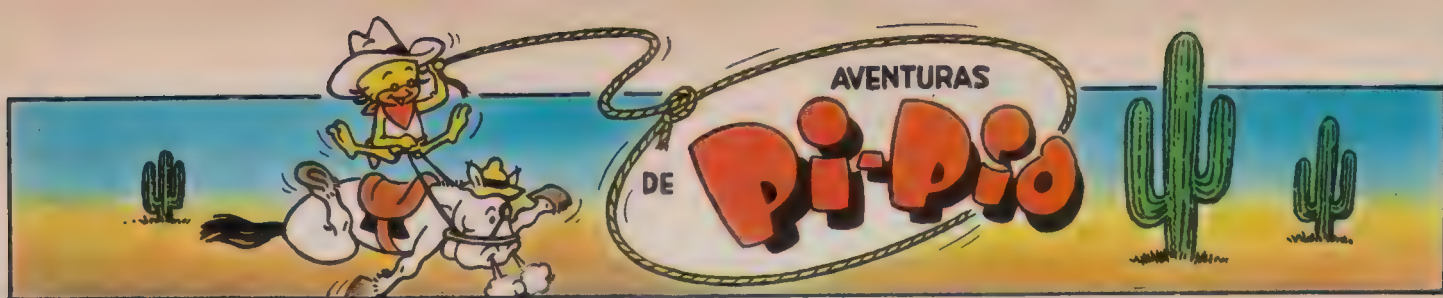
Fíjate en los objetos y poné **SÍ** o **NO** según hayan existido en 1810.



Observá la situación y completá los globos.



Y hablando de saludos, ¿qué formas de saludar se usan hoy en día? Reunite con tus compañeros y hagan una lista de expresiones usadas para saludar, desde el hola hasta el chau... ¡Las expresiones que recuerden y se les ocurran!



UNA PÁGINA CELESTE Y BLANCA

por Julia Marta Pucci

Existía la costumbre invariable del saludo, todas las personas que se encontraban en la calle se hacían un saludo de paso: unos con una simple inclinación de cabeza, otros quitándose o tan sólo tocándose el sombrero, pero la generalidad en la clase culta con un "beso a usted la mano", "buenos días, tardes o noches", y a las señoras "a los pies de usted", etcétera. En la campaña aún no se ha extinguido del todo esa manifestación de fraternidad y cortesía.

En aquellos años sobraba el tiempo para poder ser cumplido con todo el mundo, hoy sólo saludamos a las personas de nuestra relación y eso no siempre. A través de los tiempos se operan estas mudanzas en las costumbres de los pueblos; entre nosotros, el aumento de población, el trato con extranjeros (a quienes, sea dicho de paso, bastante hemos criticado eso que llamábamos descortesía) y el materialismo mercantil han influido sin duda en el cambio.

José Antonio Wilde: "Buenos Aires desde 70 años atrás".



● Encerrá con un círculo las palabras con "v"

convento
puerto invitación
aceite mariposa
invento embudo
jardín conversación
cabildo harina
invierno

Son
cinco
palabras
con "v"

Pero se
escribe con "v"
después
de "n"

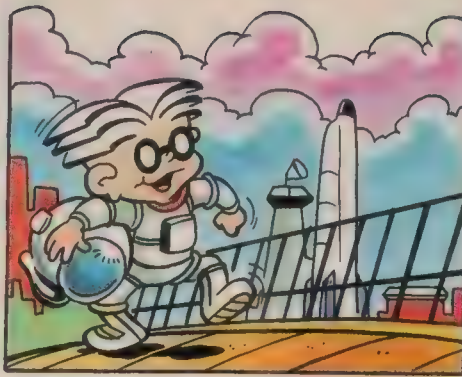
¡A GOLPE DE VISTA!

● Observá las figuras, ¿cómo será su saludo? Completá los globos.

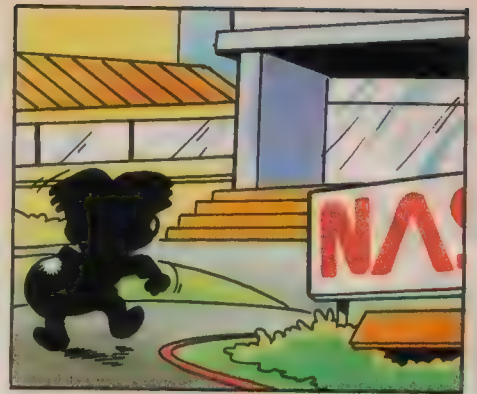




1 No hay aventura mas bella que alcanzar a las estrellas



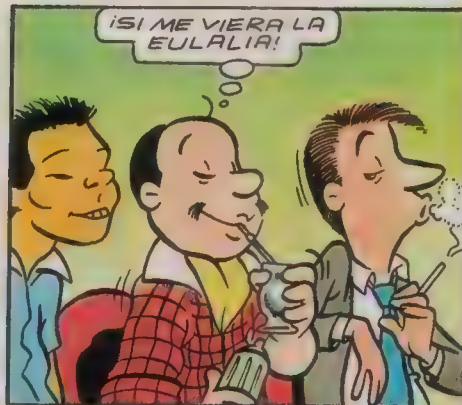
2 Calculín nos da la pauta: quiere ser astronauta.



3 Miren cómo entra en la NASA como si fuera su casa.



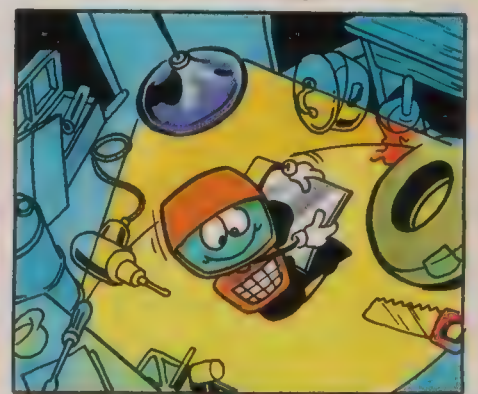
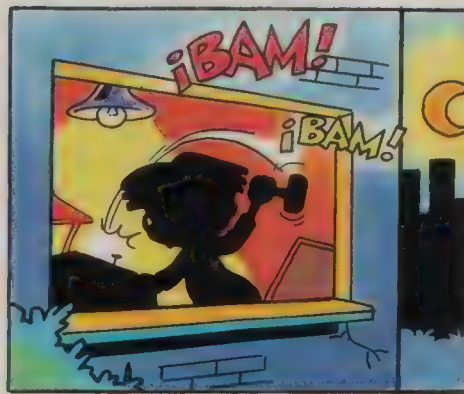
7 Este chino es Wu-li-chan. (Sin duda made in Taiwan).



8 ¿Uno con termo y bombilla? ¡Oriental de la otra orilla!



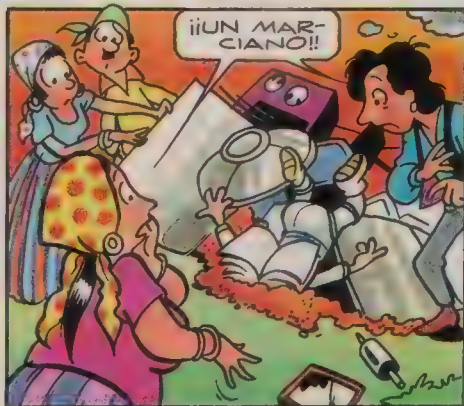
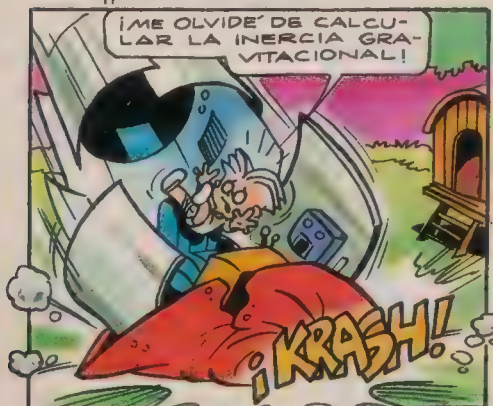
9 Se halla también un porteño al lado de un angoleño...



13 Se va desilusionado pero nunca fracasado!

14 Y trabaja noche y día en la casa de su tía...

15 ...donde hay tantos remaches, chatarra y cachivaches...



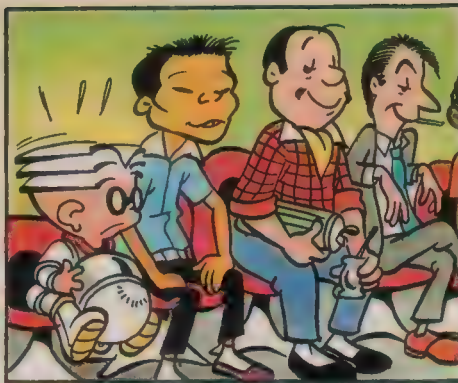
19 Mas le juega una maldad la fuerza de gravedad.

20 Va a caer entre gitanos que lo toman por marciano.

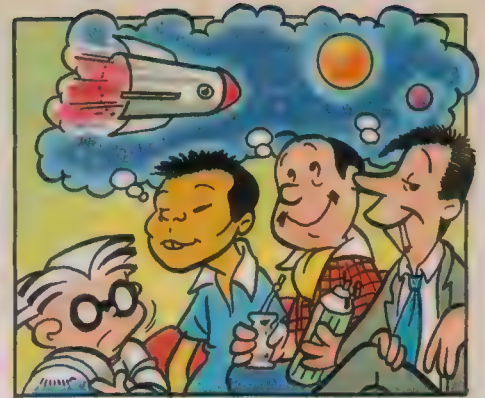
21 Lo reviven prestamente como cuadra a buena gente.



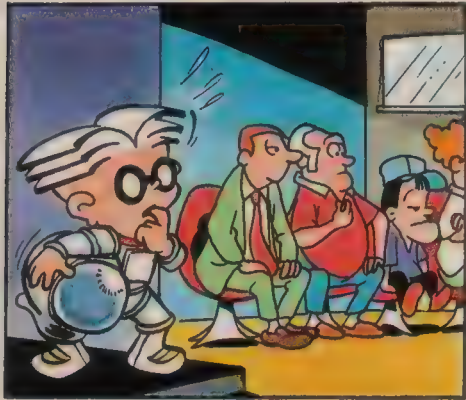
- 4 Mas la cosa no es sencilla:
lo sientan en una silla...



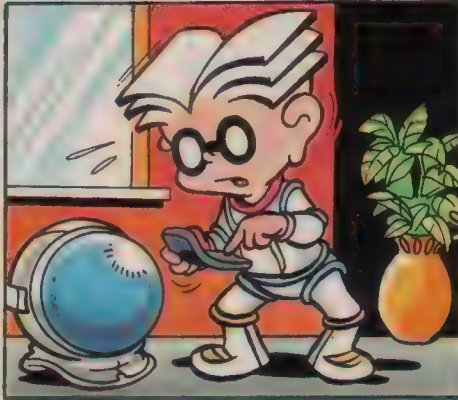
- 5 ...junto a otros postulantes
que también son aspirantes.



- 6 Cada uno, por su parte,
sueña llegar a Marte.



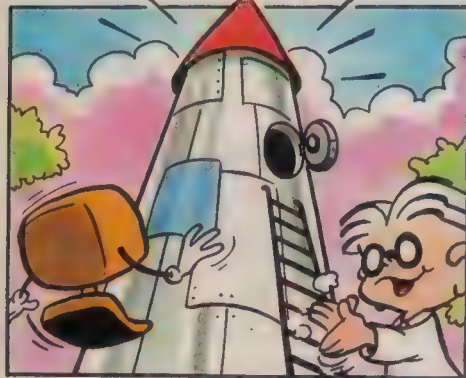
- 10 Hay gente hasta de Indochina
y de Bosnia Herzegovina.



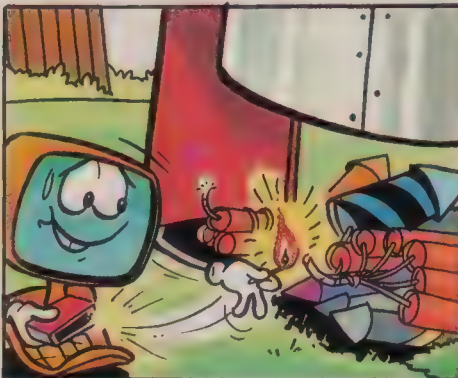
- 11 Se dispone a calcular
cuándo podría viajar...



- 12 ¡El año dos mil sesenta,
si no saca mal la cuenta!



- 16 .Tiene listo un gran cohete:
el Titán "Dos Cero Siete".



- 17 La aventura ya está hecha
cuando se prende la mecha.



- 18 .Y sale como una fiera
camino a la estratosfera.



- 22 A la NASA lo conducen.
-¡Es un Ovni! - ellos aducen.



- 23 Es del espacio exterior...
de un cigarro volador...



- 24 pero allí es reconocido
como astronauta fallido.

DE COMPRAS

por Martha Steinbrun



¿Salen?

¡Sí, mamá nos dio permiso.

¡Yo también quiero ir!

Sumafrannattasio



Durante la mañana en el negocio se habían hecho ventas de ofertas por estos valores:

\$ 24 - \$ 38 - \$ 56 - \$ 37 - \$ 51

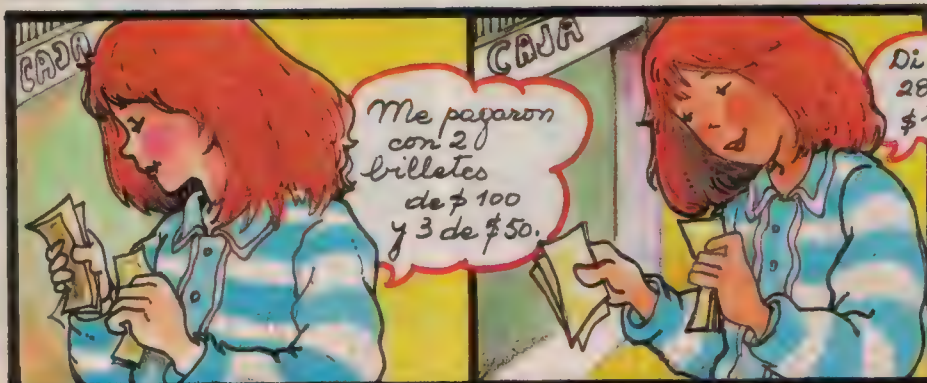
¿Qué artículos se vendieron en cada caso?

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5



● ¿Podés ayudar a las chicas? Proponé lo que pueden elegir.

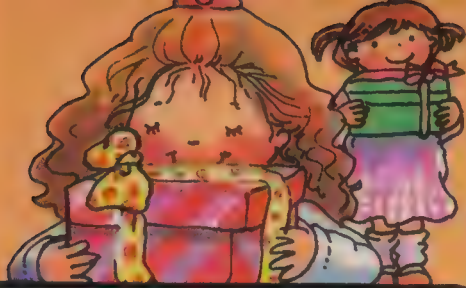
● Observá lo que dice la cajera de la tienda al finalizar el día.



Di en vueltos 28 billetes de \$1 y 12 de \$10.



● La cajera cometió un error. ¿Podés descubrirlo? Para ayudarte, te decimos que te fijas en las ventas que se hicieron y en los vueltos que dio la cajera. ¿Hubo algún vuelto mal dado? Observá también el dinero que entró en caja.



CON UN POCO DE INGENIO

A) Cuadrados mágicos

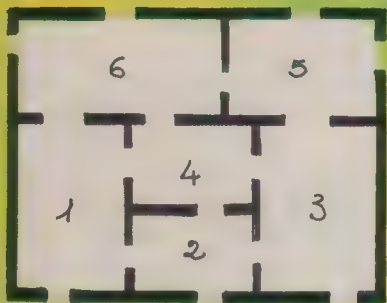
Entre estos cuadrados hay uno que no es mágico sino "semimágico" ¿Lo descubris?

1	17	47	46	20
	44	22	23	41
	24	42	43	21
	45	19	18	48

2	13	15	17
	14	19	12
	18	11	16

3	1	63	62	4
	60	6	7	57
	8	58	59	5
	64	3	2	64

4	9	55	54	12
	52	14	15	49
	16	50	51	13
	53	11	10	56



B) La casa de don Juan

Don Juan acostumbra sentarse a leer junto a la estufa todas las tardes cuando llega de su trabajo. Pero previamente hace una recorrida por la casa para ver si todo está en orden. En esta recorrida pasa por cada puerta **sólo una vez**. ¿Descubris cuál es la habitación donde está la estufa?

RESPUESTAS

A) El cuadrado N° 2 es semimágico porque las sumas de los números de las diagonales no son iguales a las sumas horizontales o verticales.
B) La estufa está en la habitación de las 5 puertas (N° 6). Cualquiera que sea el recorrido que realice don Juan, siempre terminará en esa habitación. Porque cuando el número de puertas es impar, el recorrido iniciado en el exterior (y que pase por todas las puertas) terminará en el interior.

GUÍA DE ACTIVIDADES

ANTEOJITO

DE 4º A 7º GRADO
MATEMÁTICA

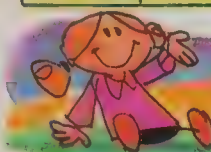
¿HACEMOS?

PARA TENER EN CUENTA AL RESOLVER LAS SITUACIONES

Para poder saber qué combinación de ofertas se pueden llevar podés completar estas tablas

	CAMISA CAMISA	CAMISA POLLERA			
			POLLERA PANTALÓN		

	CAMISA \$ 23	POLLERA \$ 28	PANTALÓN \$ 15	REMBERA \$ 9	BOLSO \$ 12
CAMISA \$ 23	\$ 46	\$ 51	-----	-----	-----
POLLERA \$ 28	-----	-----	\$ 43	-----	-----
PANTALÓN \$ 15	-----	-----	-----	-----	-----
REMBERA \$ 9	-----	-----	-----	-----	-----
BOLSO \$ 12	-----	-----	-----	-----	-----



¡AHORA SÍ ES FÁCIL
RESOLVER LAS PREGUNTAS!

25 DE MAYO TIEMPO DE PATRIA



En aquella gloriosa jornada hombres y mujeres de todas las edades acudieron a la plaza de la Victoria para festejar el nacimiento de la Patria, después de tantos días de zozobras e intranquilidad.





ADAPTÁNDOSE A LAS CIRCUNSTANCIAS

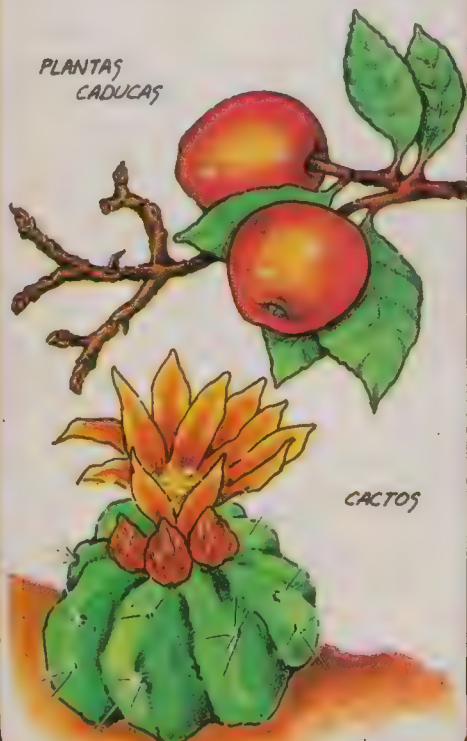
por Marcela V. Codda

Nosotros, los seres humanos, no cambiamos de apariencia con los cambios climáticos, sólo nos abrigamos más o menos, comemos guisos a rabiar o tomamos el helado más helado. Sin embargo, los animales y las plantas no se rigen por las modas y recurren a otros sistemas. ¿Qué sistemas? Ellos cambian su aspecto o su conducta adaptándose a las condiciones climáticas.



Durante la primavera y el verano las plantas crecen, florecen y dan sus semillas. Parte de los alimentos que producen los almacenan en sus tallos o sus raíces. Estas reservas les servirán para las temporadas de frío. Muchas plantas pierden sus hojas, así no gastan energías: son plantas de hojas **caducas**, pero también hay plantas que están preparadas para soportar los fríos más intensos sin perder sus hojas: son plantas de hojas **perennes**. Hay plantas que viven en regiones tan calurosas que han transformado sus hojas en espinas, así evitan que se pierda agua en exceso por la transpiración.

PLANTAS CADUCAS



CACTOS



Los animales también se **adaptan**. Algunos, cuando no resisten los fríos intensos se alejan a regiones más cálidas. Es el caso de las golondrinas, los búfalos, las cigüeñas, los salmones... Otros se quedan en sus hogares, pero sufren modificaciones: sus pelajes se hacen más espesos con el frío, mien-

tras que se aligeran con el calor; algunos animales entran en un estado de **somnolencia** que dura todo el invierno. En estas temporadas bajan la temperatura de su cuerpo igualándola con la externa. Estos animales pueden vivir gracias a la gruesa capa de grasa que protege sus cuerpos, nutriéndolos.



Algunos animales **hibernan** durante la temporada de frío. La **hibernación** es un estado en el que las **funciones vitales** disminuyen, la temperatura corporal baja y los latidos del corazón se hacen casi imperceptibles, lo mismo que la respiración. Los sapos, las tortugas y las marmotas entre otros animales entran en este estado durante el invierno. Es por eso que durante esta estación si buscás sapos en una charca o querés encontrar a Manuelita, tu tortuga, no los vas a encontrar.

Te ponés la camisa más "fachera" y salís. Estás genial, pero el frío atraviesa los agujeritos de la camisa. Claro, pensás, esto a los animales no les pasa.



Sin embargo, cada estación tiene algo lindo: nosotros estrenamos ropa, los árboles estrenan hojas y algunos animales estrenan madrigueras para dormir o el mejor pelaje para estar a la moda. Es que todos nos **adaptamos** para pasarla lo mejor posible.

Fichero científico



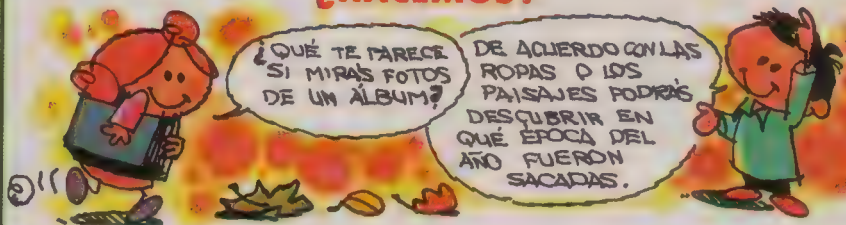
Durante la temporada de calor algunas plantas "desaparecen" para volver a "revivir" en invierno. Es el caso de las violetas de los Alpes, que guardan sus reservas de alimentos en una papa llamada **bulbo**.

GUÍA DE ACTIVIDADES

ANTECEDITO

DE 4º A 7º GRADO
C. NATURALES

¿HACEMOS?

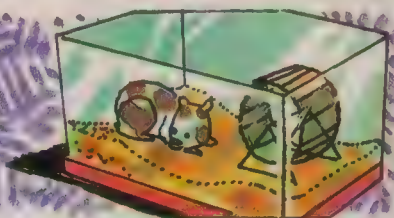


Con las plantas sucede algo muy parecido. Observá este dibujo, ¿en qué estación del año está? Dibujá el mismo paisaje en las estaciones que faltan.



Investigá qué cambios se producen con la llegada del invierno en los...

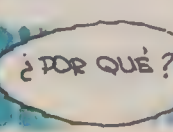
- ... zorros
- ... las hormigas
- ... el maíz



- ¿Qué hace con la comida?
- ¿Cómo se protege del frío?
- ¿Cuánto tiempo está dormido y cuánto despierto?
- Hacé dos germinaciones de porotos. Guardá una dentro de la heladera y otra ponela en un sitio cálido. Observá las dos germinaciones después de una semana.
- ¿Hay diferencias entre ellas?
- ¿Por qué?



Y A VOS ¿QUÉ ESTACIÓN DEL AÑO TE GUSTA MÁS?



¿POR QUÉ?



EL DETECTIVE BARRETA RECUPERÓ EL LIBRO ROBADO
 ATAHUALPA
 "LA QUENA DE ORO DEL FOLK" FUE RESCATADO DE MANOS DE INVASORES DEL ESPACIO DEL VALIENTE DETECTIVE



EJEM... SI ME INVITA IREMOS A FESTEJAR, TREBOLI.

¡OH, SÍ, SEÑOR BARRETA!
 ¡AY, QUÉ GENTIL ES EL SEÑOR BARRETA!



CHE, ESTE BARRETA ES UN CHANTA... ¡SI NO HUBIERA SIDO POR SÓNOMAN!

¿QUÉ MIRAS ATAHUALPA?



PENSABA QUE LA TIERRA ES UNA ÍNFINA PARTÍCULA DEL COSMOS Y... ¡QUE NOS VIGILAN!

¡OH!

¡SÍ, ATAHUALPA, PERO LO OCULTO A NUESTRA COMPRENSIÓN NO SIEMPRE ESTÁ LEJANO. EN UN NEGRO Y SOLITARIO CASERÓN...

NEGRO NEGRO... NEGRO... NEGRO...
 Y SOLITARIO CASERÓN... CASERÓN... CASERÓN...
 ¡OJOS MAGNÉTICOS! MIRAN CON TERRIBLE INTENSIDAD...



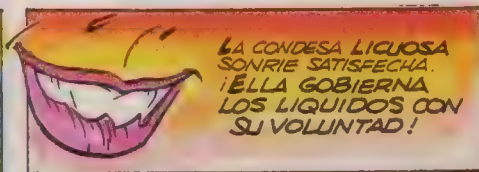
...UN LABRADORO TAZÓN.

ENTONCES, EL LIQUIDO QUE CONTIENE SE AGITA... ¡COMO SI ESTUVIERA EMBRUJADO!...

...FORMANDO UNA ESTATUILLA DE SÓNOMAN.



¡UNA ESTATUILLA DE AGUA!



LA CONDESA LIQUOSA SONRIE SATISFECHA.
 ¡ELLA GOBIERNA LOS LIQUIDOS CON SU VOLUNTAD!

¡¡PODRÍA PARALIZAR LLUVIAS, DETENER CATARATAS Y AGITAR OCÉANOS!!



¡¡ELLA ES AMA Y SEÑORA DEL MUNDO HÚMEDO!

EN EL PRÓXIMO NÚMERO

ANTEOJITO

TRAE UN MAGNÍFICO DESPLEGABLE HISTÓRICO

Tamaño real: 0,42 x 0,55 m

**"LA PATRIA
CELESTE Y
BLANCA"**

Un trozo de
historia argentina
hecho color.

COLECCIÓN REVISTA
ANTEOJITO

**LA PATRIA
CELESTE Y BLANCA**

"Cielo, cielito, cielo
que en Mayo te hiciste copia
tus versos son voz de patria
que le cantan a la gloria".

Además:

El tomo Nº 12 de la
**BIBLIOTECA DE ORO
DEL ESTUDIANTE**

de Ruy Díaz de Guzmán
Primera historia de nuestro país!

Y seguimos coleccionando
otras 6 fichas de la **GRAN
ENCICLOPEDIA UNIVERSAL
ANTEOJITO**

ANTEOJITO

LA REVISTA ESCOLAR

OLIVER TWIST

DE CHARLES DICKENS - ADAPTACIÓN: LEONARDO A. WADEL - DIBUJO: BRUNO PREMIANI



RESUMEN: BRUNLOW HA DESENMASCARADO A MONKS; EL PADRE DE ÉSTE, SEPARADO DE SU PRIMERA ESPOSA, HABÍA CONTRAÍDO NUEVO ENLACE CON INÉS, MADRE DE OLIVER. EL HOMBRE MURIO ANTES DE QUE NACIERA EL NIÑO, LOS PAPELES DE ESA SEGUNDA BODA SE "PERDIERON", Y MONKS DESTRUYÓ LAS PRUEBAS DE LA IDENTIDAD DE SU MEDIO HERMANO PARA DESPOJARLE DE LA HERENCIA. ENTRETANTO...



¿POR QUÉ NO BUSCASTE OTRO REFUGIO, TOBY? ¡AQUÍ ME COM-PROMETES!

¡SABES QUE LA POLICÍA NOS BUSCA A SIKES Y A MÍ!



¿Y CHARLOT? ¿DÓNDE ESTÁ?

¡HUYO CUANDO DETUVIERON A FAGIN! ¡EL ARMO ESTE LÍO, CUANDO SORPRENDÍO A NANCY SIKES!



DE PRONTO, UN ANIMAL IRRUMPIÓ EN LA CASUCHA DE CHITLING...

¡ES EL PERRO DE SIKES! ¡OJALA QUE EL AMO NO VENGA DETRÁS!



¡TRANQUILÍZATE! EL PERRO CONOCÍA ESTE REFUGIO! ¡SI SIKES LO ABANDONÓ ES PORQUE PUDO SALIR DEL PAÍS!

¡HUM! ¡LO DUDO!



EN ESE MOMENTO SONARON FUERTES GOLPES EN LA PUERTA. CHITLING Y TOBY SE MIRARON ALARMADOS...

¿QUIÉN SERÁ? ¿ACASO SIKES?

¡ESO ME TEMO!



¡ABRAN O ECHO LA PUERTA ABAJO!

PUM
PUM
PAM



AL ABRIR, VIERON LA CARA DEMACRADA DE SIKES...

¡CUÁNTO TARDARON! ¡NO TENÍAN GANAS DE ABRIRME! ¿EH?

LOS MUCHACHOS NADA RESPONDIERON, Y LOS TRES SUBIERON LA ESCALERA EN SILENCIO. SIKES, INQUIETO Y ESTUDIANDO LA CARA SOMBRIA DE CHITLING, LE PREGUNTÓ RONCAMENTE SI QUERÍA DARLE ASILO O SI IBA A ENTREGARLO A LA POLICÍA. CHITLING, ACOBARDADO, LE DIJO QUE PODÍA QUEDARSE Y VOLVIÓ A GUARDAR SILENCIO...

Lo



¿Y? ¿NO TIENEN NADA MÁS QUE DECIRME? ¿TANTO ME TEMEN? ¡HABLEN!



DE PRONTO, NUEVOS GOLPES INTERRUPIERON LAS BRAVUCONADAS DE SIKES...

¿Y AHORA QUIÉN SERÁ? ¿ACASO CHARLOT?



¡SÍ, SOY YO... Y ANDO EN BUSCA DE ESE MONSTRUO!

¿ME SEÑALAS A MÍ, MALDITO? ¿QUE QUIERES?



¡TOBY! ¡CHITLING! ¡SEAN TESTIGOS DE LO QUE DIGO! ¡SI VIENE LA POLICÍA, DENUNCIARE A SIKES SIN TEMOR!



¡CRIMINAL! ¡NANCY ERA TU ESPOSA... Y ADEMÁS UN ÁNGEL! ¡ELLA QUISO AYUDAR A OLIVER, PERO EXIGIO QUE NO NOS DELATARAN!



CHARLOT, ARREPENTIDO DE HABER VENDIDO A NANCY, SE TRENZÓ EN LUCHA CON EL ASESINO... PERO SIKES ERA DEMASIADO FUERTE...

¡SUÉLTALO! ¡OIGO RUIDOS!



¡VIENE GENTE! ¡GRITAN CONTRA TI... QUIEREN ATRAPARTE! ¿O NO OYES?

¡CONDE-NACIÓN!

EN EFECTO, POR EL VENTANUCO SE OÍAN GRITOS CONFUSOS Y RUIDOS DE PASOS PRECIPITADOS. PARECÍA QUE TODA LA POBLACIÓN DE LONDRES CARGABA CONTRA LA CASUCHA DONDE SE OCULTABA SIKES... PRONTO REDOBLARON GOLPES CONTRA LAS PAREDES, Y GRITOS DE FUROR EXIGIENDO QUE ABRIERAN LA PUERTA...



¡QUEREMOS AL CRIMINAL! ¡QUE SE HAGA JUSTICIA!

¡SOMOS MUCHOS! ¡NO PUEDES ESCAPAR!

¡ENTRÉ-GATE, SIKES!



¡SOCORROO! ¡SÍ! ¡ESTA AQUÍ, Y QUISO MATARME A MÍ TAMBIÉN! ¡DE-RRIBEN LA PUERTA! ¡QUE NO HUYA!

SIKES, DESPAVORIDO, GOLPEÓ CON FURIA A CHARLOT Y LO ARROJÓ A OTRO CUARTO, QUE CERRO CON LLAVE. PERO CHARLOT SIGUIÓ GRITANDO A LA MULTITUD, PARA QUE VIGILARA LA CASA...



¡LAS AGUAS DEL TÁMESIS ESTABAN SUBIENDO CUANDO LLEGUE AQUÍ! ¡CHITLING, DAME UNA SOGA, QUE ME LARGARE POR EL RÍO! ¡DÁMELA O TE MATO!

SIKES INTENTA HUIR POR DONDE EL AGUA IMPIDE QUE LA MULTITUD SE ACERQUE... ¿LOGRARA SALVARSE ALEJÁNDOSE A NADO EN AGUAS TAN TURBULENTAS? CONTINUARA



EL VIRREINATO LLEGA A SU FIN

por Hebe Gravano

La actitud del virrey Sobremonte —indeciso y débil frente al invasor inglés— provoca reacciones adversas en Buenos Aires: —¡No queremos a Sobremonte! ¡Viva Santiago de Liniers! La destitución de Sobremonte y el posterior nombramiento de Liniers en el año 1807 son dos hechos muy importantes en la historia virreinal. Liniers es elegido porque goza de gran prestigio entre la población criolla de Buenos Aires. Los españoles no están de acuerdo con el nombramiento de Liniers. Tal vez porque es francés. Lo cierto es que las diferencias entre criollos y españoles se ahondan cada vez más y se va creando el clima para la revolución.



Hasta España llegan acusaciones contra el virrey Liniers generadas por sus adversarios políticos. En el año 1809 Liniers es reemplazado por un nuevo virrey: Baltasar Hidalgo de Cisneros, lo que provoca descontento general entre los patriotas.



En el otro continente



Pero, ¿qué ocurre en Europa mientras se desarrollan estos sucesos en el Virreinato? El general francés Napoleón expande cada vez más sus dominios. —¡Su ambición no tiene límites! —¡Ya ha invadido Portugal! ¡Sus tropas avanzan ahora sobre España! ¡Qué osadía!

El rey de España Carlos IV y su hijo el príncipe Fernando son reclusos en sendos castillos. ¿Quién gobierna entonces en España? José Bonaparte, hermano del victorioso general. Los españoles se resisten a aceptar a un extranjero en el gobierno de España y constituyen **Juntas** en distintas ciudades que **gobiernan en nombre de Fernando VII**, el príncipe heredero al trono de España.



Noticias frescas



En enero de 1809 un decreto dictado por la Junta Central considera que los dominios que España posee en América "no son propiamente colonias... sino una parte esencial e integrante de la monarquía española". —¡Podemos entonces formar una Junta como las de España!— es la acertada reflexión de los criollos.

A partir de las Invasiones Inglesas se produce un gran cambio en la capital del Virreinato del Río de la Plata. Los nacidos en estas tierras han probado su coraje.

Noticias frescas

Estas "colonias" dependen de la Junta Central de Sevilla (España). Pero Sevilla, como casi la totalidad del territorio español cae también en poder de Napoleón. Y la Junta que había nombrado a Cisneros es disuelta. ¿En nombre de quién gobierna el virrey Cisneros?



Los criollos comienzan a reunirse secretamente. Saavedra —jefe del Regimiento de los Patricios— con prudencia dice: "Las brevas no están todavía maduras" pero... La Revolución ya está en marcha y culmina gloriosamente el 25 de Mayo de 1810 con la constitución del Primer Gobierno Patrio.

Apuntes

- Entre españoles y franceses se libraron muchas batallas. En una de ellas, Bailén, las fuerzas españolas derrotan a las francesas. En ese encuentro tiene destacada actuación un joven militar criollo: José de San Martín.
- En la ciudad de Buenos Aires, en la calle Venezuela 469, se encuentra la casa que perteneció a Santiago de Liniers.
- En la ciudad de Córdoba, en la calle Rosario de Santa Fe, existe una casa —hoy museo— en la que vivió el virrey Sobremonte.

GUÍA DE ACTIVIDADES

ANTEOJITO

DE 4º A 7º GRADO
C. SOCIALES

¿HACEMOS?

- Luego de leer cuidadosamente todo lo relatado, ¿te animás a contestar estas preguntas?

¿Qué famoso general invadió España? ¿Qué sucedió con el rey Carlos IV y el príncipe Fernando VII? ¿Qué ocurrió con la Junta Central de Sevilla?

- Averiguá:

¿Quiénes fueron Francisco de Miranda y Antonio Nariño? ¿De qué manera influyeron la Revolución Francesa y la Independencia de los Estados Unidos en la Revolución de Mayo?

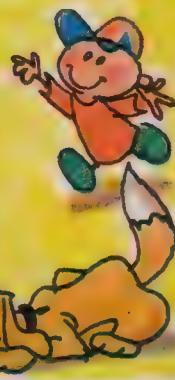
- Buscando en esta Sopa de Letras encontrarás el nombre de la ciudad donde Napoleón se entrevistó con Carlos IV y Fernando VII.



L	E	S	T	L	A
A	M	E	R	N	G
N	P	A	O	T	A
V	U	Y	S	L	R
M	A	R	C	O	R
B	L	E	S	C	U



BAYONA



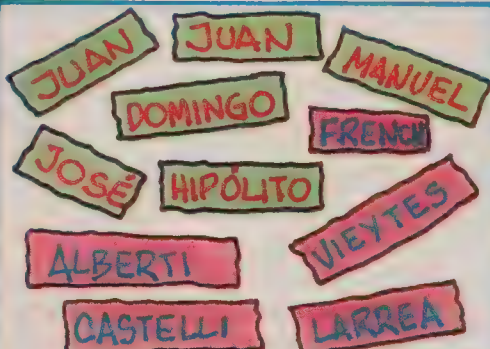
- Juntos en equipo

Preparen una reseña de los hechos relatados como si fueran noticias difundidas por: a) un herald o pregonero, y b) por un noticiario de televisión.



JUGUEMOS
CON

ANTEOJITO



CON LÍNEAS

Uní los apellidos de los pró-
ceres con sus nombres.

REN AM
J P
I AUTR

JG NT
A D
NA ERU

ITVUOM
ITERAR
PERINRL

P
J
J
G

E P

T

E S

T

REVOLTIJO

Si ordenás las le-
tras tendrás como
resultado el nom-
bre de cuatro go-
biernos patrios.



EL QUE TIENE AMOR A LA PATRIA.
ADORNO PATRIÓTICO QUE SE
PONE EN EL PECHO.

VENCER.

REBELIÓN,
INSURRECCIÓN.

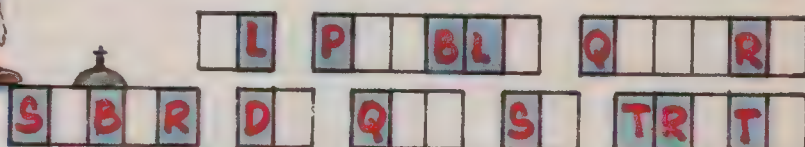
INDEPENDENCIA.

QUINTO MES DEL AÑO.

GRILLA DE LA PATRIA

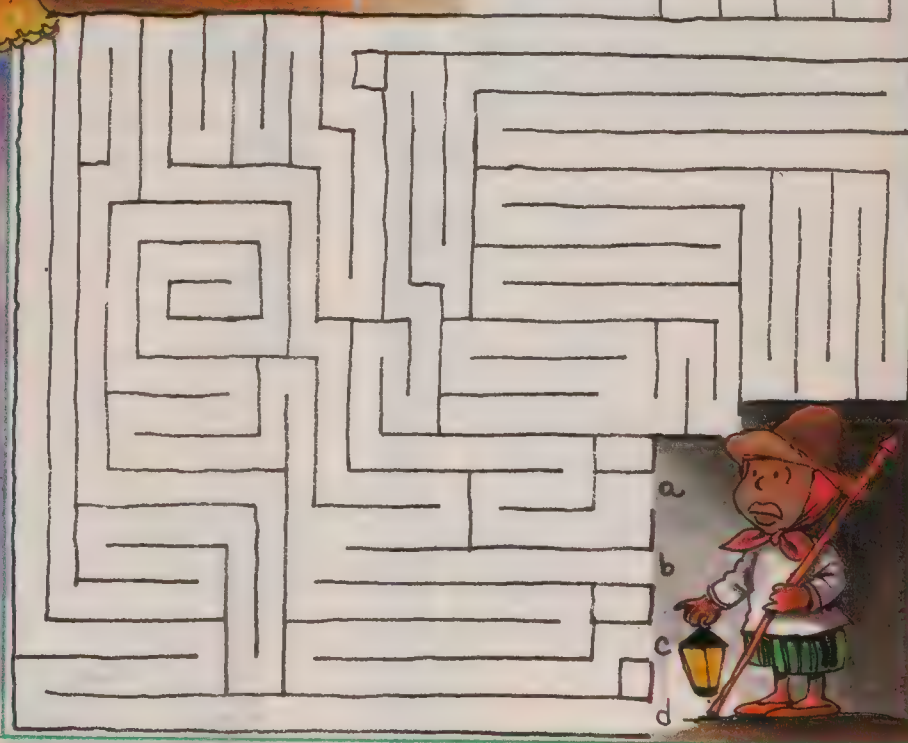
De acuerdo con las referencias que te damos en la grilla en-
contrarás palabras que tienen que ver con nuestra libertad.

VOCALES A esta frase le faltan todas las vocales. Una vez que las
encuentres podrás leerla y saber lo que quería el pueblo argentino.



¿CÓMO LLEGA?

¿Cuál es el camino
para que el negrito lle-
gue hasta el Cabildo?



Respuestas...

Con líneas: Hipólito Vieytes; Juan Larrea; Domingo French; Manuel Alberti y Juan José Castelli.
Grilla de la patria: Patriota, escarapela, triunfar, revolución, libertad y mayo.
Vocales: "El pueblo quiere saber de qué se trata".
Revoltijo: Primera Junta, Junta Grande, El Primer Triunvirato y El Segundo Triunvirato.

¡ANHEUSER-BUSCH LE HARA PASAR EL MEJOR RATO DE SU VIDA!



Cuando visite los parques de atracciones Sea World, Busch Gardens o Cypress Gardens de Anheuser-Busch, usted disfrutará del mejor rato de su vida.

Sea World, en Orlando, ofrece nuevos y emocionantes espectáculos y exhibiciones donde se presenta Shamu®, la muy feroz y renombrada ballena. Otra atracción que lo entretendrá es *Terrors of the Deep*®, diseñada para observar peligrosos tiburones, anguilas y otros animales voraces acercando a sus víctimas.

Busch Gardens, en Tampa, en la costa oeste de Florida, es un parque exótico que brinda las mejores atracciones, espectáculos en vivo y excelente zoológico. *Myanor: The Great Ape Dominion*, es su más reciente atracción.

En Winter Haven, en el corazón del estado de Florida, está Cypress Gardens con magníficos entretenimientos para toda la familia en medio de fabulosos jardines botánicos. Sus atracciones incluyen espectáculos de esquí acuático de renombre mundial, temerarios trapecistas de circo, festivales

florales y eventos musicales.

Para disfrutar del mejor rato de su vida, visite los parques de atracciones de Anheuser-Busch. Haga contacto con otro mundo.



Sea World

Orlando, Florida

BUSCH GARDENS

Tampa Bay, Florida

CYPRESS GARDENS

Cypress Gardens, Florida

Todo lo que otros resorts tratan de ofrecerle



FONTAINEBLEAU HILTON

4441 COLLINS AVENUE, MIAMI BEACH, FLORIDA 33140
RESORT AND SPA

Para reservaciones e información, por favor, comuníquese con los teléfonos 1-800-548-8886, (305) 538-2000, o 1-800-HILTONS. Fax (305) 534-7821.

ORLANDO
Go for the Magic!

¡Prepárese para las vacaciones de su vida!

¡Walt Disney World! ¡Universal Studios! ¡Sea World! ¡Church Street Station! ¡Kennedy Spaceport!... ¡y mucho más!

No cabe la menor duda, Orlando sobrepasará su imaginación. Así que alcáncela. ¡Go for the Magic!



Por favor, envíeme GRATUITAMENTE la Guía Oficial para Visitantes

Nombre _____
Dirección _____
Ciudad _____ País _____
Solicítalo a _____
Oficina de Turismo de Orlando
c/o USTTA
301 Almeria Ave., Suite 4
Coral Gables, Florida 33134

RA

PELOPINCHO Y CACHIRULA POR FOLA



FOLA

ANTEOJITO

BIP!

BIP! BIP! BIP!

La televisión contribuye con sus imágenes a la migración de países más pobres.



LA EMIGRACIÓN TELEVISIVA

Algunos estudios realizados sobre el fenómeno de la migración en los países más pobres han arrojado datos bastante curiosos: los programas de televisión fomentan el proceso. Para los jóvenes africanos, asiáticos o latinoamericanos, las imágenes que ven en las series televisivas, so-

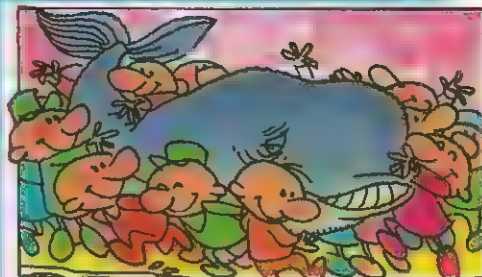
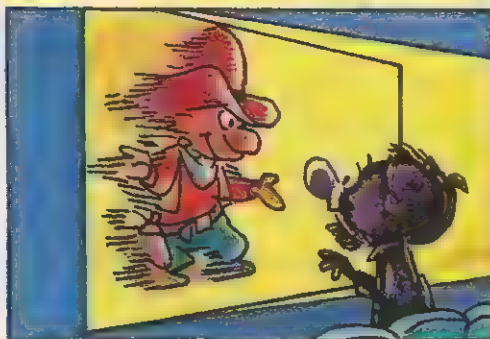
bre todo en las de producción estadounidense, encierran una tentación irresistible: acceder a una vida de lujo y confort. Estas imágenes representan para ellos un mundo mejor, prácticamente asegurado en las grandes ciudades europeas y norteamericanas y del que ellos carecen.

UNA TORRE DE DOS KILÓMETROS

Hace ya bastante tiempo que el archipiélago japonés les está quedando pequeño a sus habitantes. Y ya que no es posible conseguir más espacio en horizontal, habrá que hacerlo vertical. Así se proyecta construir lo que sería sin duda el rascacielos más alto del mundo: 2.001 metros de altura, once kilómetros cuadrados de superficie y... 500 pisos. El proyecto, denominado "Aerópolis 2001", albergaría a 300.000 personas. Por el momento es sólo una idea sobre el papel; se deberán resolver importantes problemas de estructura, así como también tomar medidas para paliar la actividad sísmica del archipiélago.

EL CINE DEL FUTURO

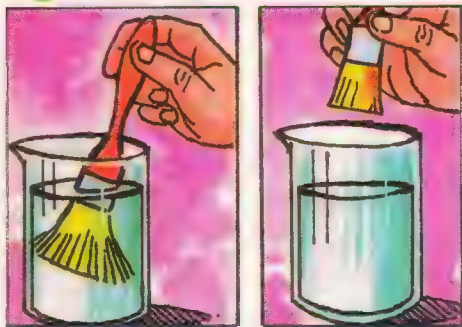
Futuruscope —ubicado en Poitiers, Francia— es el centro de cine interactivo más importante del mundo. Ocupa 30 hectáreas con edificio de formas futuristas, en donde funcionan salas en las cuales el actor es el público. Sí, allí los espectadores pueden entrar en la pantalla, recibir sensaciones táctiles y hasta ser protagonistas de una película.



AYUDANDO A UNA BALLENA

El pasado mes de agosto una joven ballena de 30 toneladas de peso quedó varada en aguas poco profundas cerca de las playas de Sunshine Coast, al norte de Brisbane —Australia—. Los habitantes del lugar no perdieron tiempo en asistir a la ballena "encallada" y con gran esfuerzo lograron que este mamífero marino pudiera volver a mar abierto.

BIP! · BIP! · BIP! · BIP! · BIP! · BIP! · BIP!



LA TENSIÓN SUPERFICIAL

Es una especie de capa que se forma en la superficie de los líquidos. Otro ejemplo de tensión superficial lo tenemos con el siguiente experimento: Si se introduce un pincel dentro del agua las cerdas del pincel se mantienen separadas entre sí como cuando está seco. En cambio, cuando el pincel está en el aire, pero mojado, las cerdas se atraen entre sí, lo cual es causado por la tensión superficial.

LOS BIONAUTAS

El 26 de septiembre de este año 4 mujeres y 4 hombres entraron en un gigantesco invernadero, construido en Arizona, Estados Unidos. Todos son solteros y sus edades oscilan entre los 27 y 67 años. Ellos aceptaron voluntariamente permanecer allí durante 2 años. (Sólo podrán salir por una grave emergencia médica.) En el recinto hermético de hierro y vidrio convivirán con 4.050 espe-

cies animales y vegetales. El edificio mide 26 metros de altura y tiene una superficie de 1,3 hectárea. Los científicos han recreado cinco microclimas: selva, océano, desierto, sabana y marisma, para que puedan desarrollarse las diferentes especies. El propósito es verificar si es posible la vida en otros mundos con un ambiente similar al de la Tierra. ¡Hasta septiembre de 1993!

DINOSAURIOS SALTEÑOS

Un grupo de estudiantes de la Universidad Nacional de Salta, encabezado por el geólogo Ricardo Alonso, descubrió en la localidad de General Güemes huellas dejadas por los dinosaurios hace más de 65 millones de años. Las huellas descubiertas alcanzan los 40 cm de longitud y corresponden a un dinosaurio de unos 2 metros de altura que se desplazaba en forma bípeda.

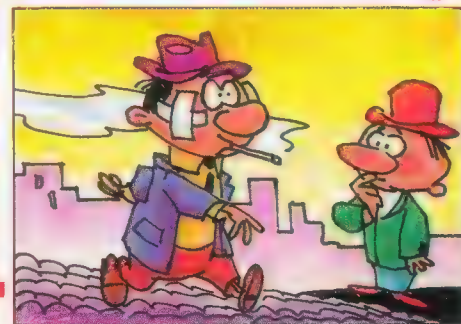


PARA FABRICAR BOSQUES

Una de las causas principales del calentamiento global que sufre nuestro planeta es la deforestación de las selvas tropicales. Para combatirlo, en Inglaterra se están cultivando cantidades ingentes de árboles por la técnica de micropropagación. Este método de obtener plantas se basa en la propiedad que tienen las células vegetales de reproducir la totalidad de la planta matriz a partir de las células originales. La ventaja del proceso fitogénico frente al empleo de semillas radica en que, además de seleccionar progenitores exentos de enfermedades, permite realizarlo en cualquier época y acelerar el índice de crecimiento y reproducción necesarios.

PARCHES ANTITABACO

Este nuevo sistema es especial para curar a los fumadores empedernidos. El parche antitabaco libera a través de la piel una dosis constante de nicotina, la cual entra en el torrente sanguíneo. De esa manera, la impregnación permanente satura al fumador y hace que fumar le resulte desagradable. Según sus creadores, el 80% de los pacientes tratados con este método termina con el hábito de fumar antes de transcurridos los seis meses.





LAS TERTULIAS DE ANTAÑO



En épocas coloniales y sobre todo en el primer cuarto del siglo XIX, las tertulias eran frecuentes en nuestra sociedad. La "tertulia", palabra de discutida etimología, es una reunión de personas que se juntan habitualmente para conversar, bailar o realizar cualquier otro tipo de pasatiempo. Las familias más notables de nuestra sociedad daban tertulias por lo menos una vez por semana. Cualquiera podía concurrir a una de ellas, siempre que fuera presentado a la dueña de casa por alguno de los tertulianos, como eran llamados sus habitués. El carácter de estas tertulias era verdaderamente familiar, lejos del bullicio de nuestras fiestas modernas.

En Buenos Aires, tres eran las casas de familia que se destacaban por sus tertulias. Eran las de los hermanos Escalada (Francisco y Antonio José) y la de Riglos. La de Francisco de Escalada era tal vez la más austera, y era conocida como "salón español". La de Riglos, llamada "salón francés", era algo más a la moda. La de Antonio de Escalada era bastante criolla, y vale la pena recordar que en sus románticos salones se conocieron, entre otras parejas célebres de nuestra historia, el general San Martín y Remedios, hija de Antonio. Otras familias que daban distinguidas tertulias eran las de Alvear, Oromí, Sarrautea y la de Mariquita Sánchez de Thompson, en cuya casa se entonó por primera vez el Himno Nacional.



Antes que ni siquiera se soñara con la invención de la televisión o el cine, nadie quería perderse en nuestras ciudades las divertidas tertulias. Ellas marcaron una época y un estilo de vida, hace mucho desaparecidos.

CIENCIAS SOCIALES

La costumbre era llegar a la tertulia temprano, a eso de las ocho de la noche. El baile comenzaba de inmediato, y consistía en un minué, danza de moda, acompañado generalmente por un clave o piano, simplemente. Esto no evitaba la conversación, ya que las damas o caballeros que desearan hacerlo podían apartarse discretamente del baile. Para los que decidían bailar, en cambio, la cosa no era tan fácil. Nadie lo hacía si no se había entrenado antes. Para ello contaban con el maestro de baile Espinosa, cuya academia era muy concurrida por los jóvenes de la época. Nadie se lanzaba a bailar si no había recibido antes las diestras lecciones de Espinosa.



Durante toda la tertulia se servía, por lo general, el mate criollo acompañado a veces de algunas confituras. A horas más avanzadas se agregaba el chocolate. En ocasiones especiales como cumpleaños o aniversarios, la cosa cambiaba, y aunque siempre de manera sencilla y familiar, se preparaban otras delicias, bebidas y hasta se llamaba a unos cuantos músicos para que se unieran al piano. A las doce, las señoras reconvenían a sus hijas: "Muchachas, tápanse", tras lo cual éstas se disponían a partir. No obstante, los "mozos" pedían a las señoras "una sola pieza más", que era otorgada. Todo tiempo pasado..., ¡fue distinto!

POSDATAS

Una pintoresca e interesante recreación de las tertulias de la época es el grabado del pintor Pellegrini titulado "Minué en lo

de Escalada", donde están retratadas varias señoras y caballeros de la época. Antes del minué, la danza de moda en las

tertulias coloniales era la contradanza. Mucho más tarde, en tiempos de Rosas, lo fueron el vals, el montonero y el federal.



LA PAVA Y LAS HORMIGAS

(Adaptación de una fábula de Samaniego)

En una granja en las afueras de la ciudad vivía una familia de pavos: mamá pava, papá pavo y los hijitos pavitos. Una tarde les dijo la mamá pava a sus hijos: "¡Miren qué hermoso día! ¡El sol está alto y no hace nada de frío! ¡Les gustaría ir a dar un paseo?" Los pavitos se pusieron locos de contento, y picoteando las plumas de su mamá dijeron: "Sí, sí, qué lindo! ¡Vamos de paseo!" Se pusieron todos unos gorritos muy lindos para cubrirse del sol y partieron a "conocer el mundo". De pronto, mamá pava señaló un camino de hormigas al costado del sendero y les dijo a los pavitos: "¡Miren cuántas hormigas! Aquí tienen para picotear un buen rato y alimentarse bien. ¡Qué suerte tuvimos! ¡Qué felices somos! Aunque seríamos más felices si no existieran esos antipáticos cocineros que nos convierten en el "pavo de Navidad". A todo esto, una

hormiga se había subido a una ramita y desde allí escuchaba lo que decía la pava. Con su voz finita le gritó: "¡Cuántas pavadas! ¡Tus protestas son muy injustas! ¿Acaso ustedes no se comen a las hormigas? ¿Por qué te quejas entonces de que los hombres se comen a los pavos? ¡Es fácil criticar las acciones ajenas y olvidarse de las propias!" Los pavos escucharon calladitos y volvieron a la granja sin abrir el pico en toda la tarde.

¿A vos qué te parece?

¿Qué dijo la pava mientras sus hijos picoteaban hormigas? ¿Qué le dijo la hormiga que la estaba escuchando? ¿De qué se estaba olvidando la pava? Comentá la fábula con tus amigos y traten de aplicarla a una situación cotidiana.

ANTEOJITO

Director
MANUEL GARCÍA FERRÉ

Secretaría General de Redacción
JULIA MARTA PUCCI
(Anteojito)

ELBA TERESA COSSO
(Anteojito Btp, Trapito)

Prosecretaría
MARTHA STEINBRUN

Redacción
MARCELA CODDA
SILVIA LILIAN DOMÍNGUEZ

Director de Producción
JORGE N. MILANI

Director de Arte
RICARDO COLANGELO

Sub-Director de Arte
RUBÉN DARIÓ CÉSAR

Diagramación
LILIANA GARCÍA FERRÉ
JORGE R. MAYORA
EMILIANO FRÍAS

Corrección
GABRIELA M. ROMEO
ANA RIPA
LIDIA TAMBAREAU

Ilustradores y colaboradores

JORGE DE LOS RÍOS - HUGO CSECS - HUGO CASAGLIA - FABIAN DE LOS RÍOS - MICHEL SAILLARD - ROBERTO REGALADO - SUSANA GIANATASIO - SARA BRAVO - NORBERTO LOMBAR - NORMA ADAM - GISEL ADAM SUSANA GUERRA - NELLO PALMIOLI CLEMENTE MONTAG - CESARTÚ - RAFAEL BOSSIO - MATEYKA - GOYO MAZZEO ENRIQUE BRECCIA - CRISTINA BRECCIA MARÍA RUTSCHI - ROBERTO BARRIOS CARLOS ROUME - HEBE GRAVANO GONZALO DEMARÍA - LAURA ESTEFANÍA SUSANA CEBALLOS - SUSANA COSSO SILVIA COMA - AIDA COLOMBO - CRISTINA DI PIETRO - CAROLINA KUJ

Archivo

MIGUEL FERRARI - RUBÉN BELTRAME

Coordinador

SERGIO BELTRAME

Publicada por



PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

Presidente

MANUEL GARCÍA FERRÉ

Director General

DR. JORGE DE LA TORRE

Administrador General

DR. JACOBO PASS

Director Financiero

JESÚS GARCÍA FERRÉ

Director Comercial

CARLOS FERMEPIN

Director de Publicidad

FRANCISCO BUSSO

Adscrito a Presidencia

EMILIO LUELMO ARAUS

Redacción y Administración

Av. Corrientes 1386 10º Piso
Tel. 49-3476 (1361) Capital Federal

Distribución en Capital

PRICOLO S.A.
Ovalado Cruz 2327 / 33 (1265) Capital Federal

Distribución en Interior

BERTAN S.A.C.
Santa Magdalena 541 (1277) Capital Federal

Ejemplares atrasados:

solicitarlos a su vendedor habitual

Impresa en los talleres de

LORD COCHRANE S.A. - Chile

Reservados todos los derechos de reproducción total o parcial de esta revista.

Registro de la Propiedad Intelectual N° 315624

FRANQUEO PAGADO
N° 4981

CORREO
ARGENTINO
CENTRAL B

TARIFA REDUCIDA
N° 1008



CALLES COLONIALES



Eran de tierra. Polvorientas en verano y convertidas en lodazales los días de lluvia.

COPLA



Escobas y plumeros
con plumitas de avestruz;
las cadenas ya están rotas,
¡Vivan los Libres del Sur!

AYER VICTORIA, HOY BOLÍVAR



El 25 de Mayo, temprano, los vecinos se reunían en busca de noticias en la calle Victoria, hoy Bolívar.

DEMOLIDA



La Recova, que dividía en dos a la actual Plaza de Mayo, fue demolida en el año 1883.

ILUMINACIÓN Y BUENAS NOTICIAS



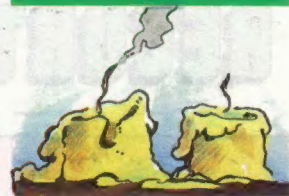
En la noche del 24 de mayo el Cabildo y la Fortaleza fueron iluminados como señal de buenas noticias para la Patria.

VESTIMENTA COLONIAL



Mantilla de encaje,
tieso peinetón,
falda con volados
de rojo festón,
va por la Recova
misia Encarnación.

VELAS E HILOS



Las velas para los faroles que iluminaron la noche del 22 de mayo de 1810 costaron un peso. Los hilos para atar los faroles, dos reales.

BAILES



Minué, gavota y paspié eran los bailes danzados en las tertulias de 1810.

TEATRO CON TODO



Unas cien personas podían ver las funciones en la Ranchería, el teatro inaugurado en 1783.

La pícara Sandrita

por Goyo MAZZEO



SERVICIO
ESCOLAR

ANTEOJITO

FIGURITAS PARA RECORTAR PEGAR Y JUGAR

RECORTANDO®



Hipólito Vieytes, activo patriota de los días de Mayo.



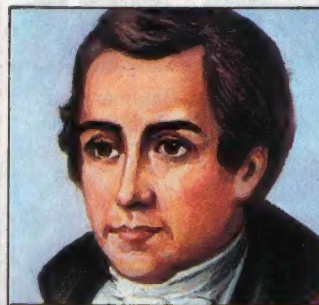
Juan Larrea, vocal de la Primera Junta de Gobierno.



Nuestra Señora de Luján, patrona de la República Argentina.



Baltasar Cisneros fue el último virrey en Buenos Aires.



Mariano Moreno, secretario de la Primera Junta de Gobierno.



Una nave inglesa trae la noticia de la invasión a Sevilla.



Juan José Castelli, vocal de la Primera Junta de Gobierno.



José Luis Beruti tuvo una intensa acción revolucionaria en los barrios.



Manuel Belgrano, vocal de la Primera Junta de Gobierno.



Miguel de Azcuénaga, vocal de la Primera Junta de Gobierno.



Domingo Matheu, vocal de la Primera Junta de Gobierno.



Juan José Paso, secretario de la Primera Junta de Gobierno.



Buenos Aires desde abajo del arco de la plaza del Mercado.



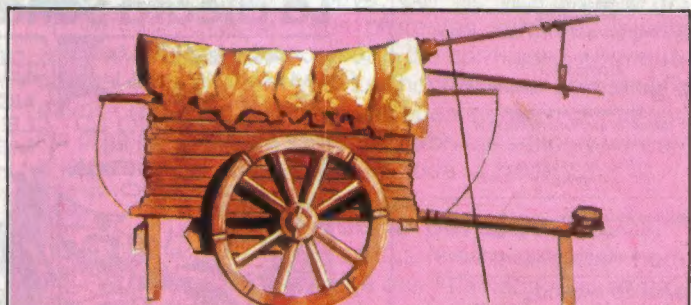
Junta presidida por Cisneros produce gran irritación entre la gente.



El pueblo festeja alborozado el triunfo de la Revolución.



Manuel Alberti, vocal de la Primera Junta de Gobierno.



Las carretas transportaban mercancías a lo largo del territorio.